



Årsplan for	Biologi
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	LR
Mål for undervisningen:	Der vil være fokus følgende overordende kompetencer • Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i biologi. • Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i biologi. • Perspektivering - Eleven kan perspektivere biologi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. • Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med biologi.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Undervisningen vil være både teoretisk og praktisk, og vil tage udgangspunkt i gruppearbejde. Det er vigtigt at eleverne tager ansvar for egen læring, da det afhænger af elevernes eget engagement for udbyttet af læringen. Indholdsområdernes sigte og sammenhæng Faget biologi har fire fagspecifikke indholdsområder: • Livet udvikler sig er fagets grundfortælling og beskæftiger sig med evolutionsteorien. Dette indholdsområde udgør det faglige fundament og sætter rammen for forståelsen af biologiske tilpasninger og sammenhænge i de øvrige indholdsområder.

	• Kend din krop handler om menneskets biologi og sundhed og bidrager til elevernes forståelse af kroppen som et sammenhængende system, der påvirkes af både indre og ydre faktorer. • Oplev naturen omkring dig har fokus på naturens mangfoldighed, økosystemer og organismers samspil i lokale og globale miljøer, men har også fokus på at udvikle elevernes personlige forhold til naturen samt indsigt i en bæredygtig udvikling af naturgrundlaget. • Opdag den usynlige biologi fokuserer på mikroorganismer, celler og processer, som ikke umiddelbart kan iagttages, men som eleverne bliver opmærksomme på, og som har stor betydning for menneskets og andre levende organismers livsytringer og livsbetingelser. Faget biologi har sammenhæng med de to andre naturfag i udskolingen (fysik/kemi og geografi), som har følgende fælles indholdsområder: • Undersøgelse og modellering udgør det metodiske fundament i faget. Her arbejder eleverne med naturvidenskabelige metoder, herunder at designe, gennemføre og vurdere undersøgelser samt anvende, udvikle og vurdere modeller efter formål. • Problemstillinger – nært og fjernt: viden, anvendelse og handling har fokus på at styrke elevernes evne til at tage stilling og handle på et vidensbaseret grundlag. Her arbejder eleverne med virkelighedsnære problemstillinger i en perspektiverende og handleorienteret tilgang. Dette indholdsområde går på tværs af fag og inddrager viden og indsigter fra biologi, de øvrige naturfag og andre fag i skolen. Undervisningen i biologi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole er et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi.
Undervisningsforløb:	Årsplanen i år vil ikke være et færdigt produkt, da jeg gerne vil have mulighed for at kunne udnytte, at jeg læser en kandidat på Københavns Universitet. Derigennem får jeg en masse inspiration til at lave spændende forløb, vil kunne løfte sløret for 3 fællesfaglige forløb, som er fastlagt i årsplanen • Laboratoriesikkerhed • Plastmissionen (life)

	• Minimum et forløb med teknologi i fokus.
Status og evalueringsformer:	Der evalueres løbende over skoleåret, ved 2 årlige konsultationer og ved slutningen af skoleåret.
Materialer o.a.:	Vi arbejder primært med fagpotalen: I år har vi ingen fast platform, men det kan være vi prøver nogle forskellige i løbet af året og derefter udvælger en vi vil bruge, ellers bliver materialet lavet af mig. Der udover kommer vi til at bruge life.dk, hvor vi har 1 fællesfagligt enme inde.

Årsplan for	Billedkunst
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	Jonathan Bauer
Mål for undervisningen:	• Tegnefærdigheder • Maleriteknikker • Portrætkunst • Perspektivtegning • Kunst og Identitet • Stilleben • Tryk • Skulptur • Landskaber • Mixed Media • Kunst i Kontekst • Eksperimentel Kunst

	• Udstillingsforberedelse
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Blanding af analog og digital media, individuelt og gruppearbejder, museum besøge, osv.
Undervisningsforløb:	• Udforsk de grundlæggende principper og elementer inden for billedkunst, såsom linje, form, farve, rum og tekstur. • Præsenter berømte kunstnere og deres værker og diskuter deres stilarter og teknikker. • Udvikl og forfine observationstegning ved at studere stilleben, landskaber og figurer. • Eksperimenter med forskellige tegneteknikker som skygge, krydsudsmykning og blending. • Introducer forskellige maleriteknikker, såsom akvarelfarver, akrylmaling eller gouache. • Udforsk farveblanding, lagdelt arbejde og skabelse af tekstur med maling. • Studer portrætkunst og fokuser på ansigtsproportioner, træk og udtryk. • Eksperimenter med forskellige portrætmedier som blyanter, kul eller pastel. • Udforsk principperne for lineær perspektiv og lær at skabe dybdeillusion i tegninger. • Øv dig i at tegne arkitektoniske strukturer og bybilleder. • Undersøg temaet identitet og selvudtryk gennem kunsten. • Skab værker, der afspejler personlige oplevelser, kulturel baggrund eller samfundsmæssige spørgsmål. • Opstil stilleben og lær at iagttage og afbilde objekter nøjagtigt. • Eksperimenter med forskellige medier som blyant, blæk eller farveblyanter. • Udforsk forskellige måder at skildre landskaber på med fokus på komposition, perspektiv og atmosfæriske effekter. • Eksperimenter med landskabsmaleri ved hjælp af forskellige medier. • Kombinér forskellige kunstmedier og materialer for at skabe mixed media-værker. • Eksperimenter med teknikker som collage, lagdelt arbejde og brug af genfundne objekter. • Studer og analyser kunstværker inden for deres historiske, kulturelle og samfundsmæssige kontekst. • Forsk og diskuter kunstbevægelser eller specifikke kunstnere og deres indflydelse. • Opfordr til eksperimentering og kreativ udforskning ved at introducere utraditionelle kunstteknikker. • Udforsk abstrakt kunst, ekspressivt markering eller alternative materialer. • Vælg og forbered et værk af kunst til en endelig kunstudstilling. • Planlæg og organiser udstillingen, herunder kuratering, indramning og præsentation af kunstværker.

Status og evalueringsformer:	Hvor er eleverne nu? Hvordan vil vi løbende evaluere undervisningen og elevernes læring?
Materialer o.a.:	Bløde pasteller, oliepastel, blæk, akvarel, fundne genstande og digitale medier.

Årsplan for	Dansk
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026/2027
Lærere:	JO
Mål for undervisningen:	Læsning: Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge. Fremstilling: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer. Fortolkning: Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster. Kommunikation: Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer. Eleven kan vurdere konsekvensen af ytringer på internettet Eleven har viden om samspillet mellem sprog, kultur og sproglig mangfoldighed
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Vi veksler mellem klasseundervisning, gruppe- og individuelle fremlæggelser. Der arbejdes mod, at eleverne lærer at give konstruktiv kritik i forbindelse med projektfrelæggelser.

	Herudover trænes eleverne i at fungere som sparringspartnere for hinanden. Principper fra Cooperative Learning vi styre mange af vores fællesaktiviteter. Der laves diktat ugentligt med forskellige niveauer. Der vil blive differentieret i forhold til opgaver, mængden af lektier og graden af præcision en given opgave bliver løst med. Vi vil som udgangspunkt arbejde med det samme emne, men det anvendte materiale kan variere mellem 6. og 7. klasse og i forhold til den enkeltes niveau og behov. Der foretages løbende mundtlige samtaler, der har udgangspunkt i hvordan undervisningen bedst skal tilrettelægges.
Undervisningsforløb:	Vi starter emnet Christina Hamres kunst, og så gys & gru, virkemidler, miljø, komposition, personkarakteristik, mm.
Status og evalueringsformer:	Evaluerings består af diktater på differentieret niveauer. Læseprøven er pr november løbende, og er der brugt Hogrefes testmaterialer i læse- & staveprøverne, og Gertrud Brandt "Flydende læsning i praksis" til at lise børnene med. Derudover evalueres eleverne løbende efter mundtlige præsentationer.
Materialer o.a.:	Vi arbejder med Fandango 6, Fandango 7 og Vild med dansk 7, samt Stav 7 og grammatip.

Årsplan for	Engelsk
Klasse / Hold	DD

Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	Jeff Weber
Mål for undervisningen:	Eleverne skal kunne begå sig på engelsk i hverdagen, mundtligt såvel som skriftligt. De skal brug hurtigt læsning (skimming og fordypende) i deres research på computer. De skal være i stand til at deltage i debatter og samtaler om emner fra dagligdagen. De skal være i stand til at skrive et sikkert og forståeligt engelsk, f.eks. i form af breve, meddelelser, beskrivelser m.m.- De skal lærer processen til at laver et godt fordrag: mindmap, working outline, visual aids, og noter i outline format til frelæggelse som skal bruges officielt i 9. kl. De skal brug engelsk til noget af deres mock-project-opgaver.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Der vil være individuelt arbejde og gruppearbejde. Eleverne skal læse højt, aflevere skriftlige opgaver, fremlægge gruppearbejde, samt være i stand til at kunne debattere på engelsk. Der vil være hjemmearbejde til timerne. Der vil blive differentieret i forhold til, hvad eleverne kan. Vores native speakers er en stærk ressource at have, og de vil kunne bruges i vidt omfang i undervisningen. De skal være istand til at holder orden i deres noter og opgaver. Cooperative Learning vil indgå som en naturlig del af undervisningen.
Undervisningsforløb:	Elevernes forforståelse fra andre fag, f.eks. geografi, dansk og historie vil gavne dem i forhold til de emner, vi arbejder med i løbet af året.
Status og evalueringsformer:	Eleverne vil få tests igennem skoleåret, samt lave selvevaluering. Tidligere adgangsprøver er brugt som øvelser.
Materialer o.a.:	Aviser Internettet Frilæsningsbøger Fagbøger Cambridge's guide to the written exam for 2nd language learners. 2X film

	En fiktion frilæsnings bog
--	----------------------------

Årsplan for	Fysik/kemi
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	LR
Mål for undervisningen:	Der vil være fokus følgende overordende færdigheder • Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi. • Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i fysik/kemi. • Perspektivering - Eleven kan perspektivere fysik/kemi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse. • Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med fysik/kemi.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Undervisningen vil være både teoretisk og praktisk, og vil tage udgangspunkt i gruppearbejde. Det er vigtigt at eleverne tager ansvar for egen læring, da det afhænger af elevernes eget engagement for udbyttet af læringen. Indholdsområders sigte og sammenhæng Faget fysik/kemi har fire fagspecifikke indholdsområder: • Hverdagskemi tager udgangspunkt i den kemi, eleverne møder i deres hverdag, herunder rengøring, madlavning og brug af kosmetiske produkter. Gennem undersøgelser og perspektivering til natur og samfund tager eleverne stilling til valg af produkter. • Hverdagsfysik, hvor eleverne fordyber sig i fysiske fænomener som musik, transport og smarthomes og tager kritisk stilling til teknologiens udvikling, muligheder og konsekvenser. • Energi, hvor eleverne arbejder med hjemmets energikilder og i et samfundsperspektiv med fokus på bæredygtig energiforsyning.

	• Fra det mindste til det største skal vække elevernes nysgerrighed for naturfaglige fænomener og arbejde med det usynlige i fysik/kemi – både når de skal forestille sig atomers opbygning, og når de skal forstå store afstande i universet. Faget har sammenhæng med de to andre naturfag i udskolingen (biologi og geografi), som har følgende fælles indholdsområder: • Undersøgelse og modellering udgør det metodiske fundament i faget. Her arbejder eleverne med naturvidenskabelige metoder, herunder at designe, gennemføre og vurdere undersøgelser samt anvende, udvikle og vurdere modeller efter formål. • Problemstillinger – nært og fjernt: viden, anvendelse og handling har fokus på at styrke elevernes evne til at tage stilling og handle på et vidensbaseret grundlag. Her arbejder eleverne med virkelighedsnære problemstillinger i en perspektiverende og handleorienteret tilgang. Dette indholdsområde går på tværs af fag og inddrager viden og indsigter fra biologi, de øvrige naturfag og andre fag i skolen. Undervisningen i biologi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi.
Undervisningsforløb:	Årsplanen i år vil ikke være et færdigt produkt, da jeg gerne vil have mulighed for at kunne udnytte, at jeg læser en kandidat på Københavns Universitet. Derigennem får jeg en masse inspiration til at lave spændende forløb, vil kunne løfte sløret for 3 fællesfaglige forløb, som er fastlagt i årsplanen • Laboratoriesikkerhed • Plastmissionen (life) • Minimum et forløb med teknologi i fokus.
Status og evalueringsformer:	Undervisningen i biologi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi. Der evalueres løbende over skoleåret, ved 2 årlige konsultationer og ved slutningen af skoleåret
Materialer o.a.:	Vi arbejder primært med fagpotalen:

	I år har vi ingen fast platform, men det kan være vi prøver nogle forskellige i løbet af året og derefter udvælger en vi vil bruge, ellers bliver materialet lavet af mig. Der udover kommer vi til at bruge life.dk, hvor vi har 1 fællesfagligt emne inde.
--	--

Årsplan for	Geografi
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	LR
Mål for undervisningen:	Der vil være fokus følgende overordnede færdigheder • Undersøgelse - Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i geografi. • Modellering - Eleven kan anvende og vurdere modeller i geografi. • Perspektivering - Eleven kan perspektivere geografi til omverdenen og relatere indholdet i faget til udvikling af naturvidenskabelig erkendelse • Kommunikation - Eleven kan kommunikere om naturfaglige forhold med geografi.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Undervisningen vil være både teoretisk og praktisk, og vil tage udgangspunkt i gruppearbejde. Det er vigtigt at eleverne tager ansvar for egen læring, da det afhænger af elevernes eget engagement for udbyttet af læringen. Indholdsområdernes sigte og sammenhæng Geografi rummer seks indholdsområder, som tilsammen giver eleverne en helhedsorienteret forståelse af faget og dets anvendelse. Indholdsområderne spænder fra elevernes undersøgelser af nære omgivelser til globale processer og fra arbejdet med naturen og

samfundsmæssige forhold og problemstillinger til vurdering og handling i forhold til bæredygtig udvikling.

Faget har fire fagspecifikke indholdsområder:

- **Naturgrundlag og landskabsudvikling** sigter mod, at eleverne forstår og kan undersøge, hvordan landskaber formes af naturens kræfter og ændres af menneskers aktiviteter, og hvordan det har betydning for menneskers levevilkår og handlemuligheder.
- **Befolkning og levevilkår** sigter mod, at eleverne forstår og kan undersøge, hvordan befolkning, byudvikling og migration former menneskers levevilkår, og hvordan sociale og geografiske forhold skaber mønstre, muligheder og uligheder lokalt, regionalt og globalt.
- **Ressourcer og bæredygtighed** sigter mod, at eleverne forstår og kan undersøge, hvordan forbrug, produktion og globalisering påvirker miljø, klima og menneskers levevilkår, og hvordan ressourcer kan forvaltes i arbejdet med en bæredygtig udvikling.
- **Mønstre, processer og sammenhænge** fungerer som et bindeled, der giver eleverne overblik og forståelse for de systemer i verden, som geografi er en del af.

De fire geografispecifikke indholdsområder omfatter tilsammen arbejdet med samspillet mellem natur, mennesker og samfund på tværs af skalaer i tid og rum. Hvert område har sit eget fokus, men de supplerer hinanden, så eleverne både kan fordybe sig i enkelte temaer eller cases, men flere områder kan også spille sammen.

Faget har sammenhæng med de to andre naturfag i udskolingen (biologi og fysik/kemi), som har følgende fælles indholdsområder:

- **Undersøgelse og modellering** udgør det metodiske fundament i faget. Her arbejder eleverne med naturvidenskabelige metoder, herunder at designe, gennemføre og vurdere undersøgelser samt anvende, udvikle og vurdere modeller efter formål.
- **Problemstillinger – nært og fjernt: viden, anvendelse og handling** har fokus på at styrke elevernes evne til at tage stilling og handle på et vidensbaseret grundlag. Her arbejder eleverne med virkelighedsnære

	problemstillinger i en perspektiverende og handleorienteret tilgang. Dette indholdsområde går på tværs af fag og inddrager viden og indsigter fra biologi, de øvrige naturfag og andre fag i skolen. Undervisningen i biologi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole er et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi.
Undervisningsforløb:	Årsplanen i år vil ikke være et færdigt produkt, da jeg gerne vil have mulighed for at kunne udnytte, at jeg læser en kandidat på Københavns Universitet. Derigennem får jeg en masse inspiration til at lave spændende forløb, vil kunne løfte sløret for 3 fællesfagligeforløb, som er fastlagt i årsplanen • Laboratoriesikkerhed • Plastmissionen (life) • Minimum et forløb med teknologi i fokus.
Status og evalueringsformer:	Undervisningen i geografi i DD og DE er på Bjørns Internationale Skole et 4-årigt forløb frem i mod en fællesfaglig naturfaglig afgangsprøven i biologi, geografi og fysik/kemi. Der evalueres løbende over skoleåret, ved 2 årlige konsultationer og ved slutningen af skoleåret.
Materialer o.a.:	Vi arbejder primært med fagpotalen: I år har vi ingen fast platform, men det kan være vi prøver nogle forskellige i løbet af året og derefter udvælger en vi vil bruge, ellers bliver materialet lavet af mig. Der udover kommer vi til at bruge life.dk, hvor vi har 1 fællesfagligt emne inde.

Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	JO
Mål for undervisningen:	Kronologi, brud og kontinuitet (obligatorisk område) Fase 1 Eleven kan placere historiske perioder i absolut kronologisk sammenhæng (vejledende mål) Eleven har viden om historiske perioders tidsmæssige placering (vejledende mål) Historiekanon (obligatorisk område) Fase 1 Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse (vejledende mål) Eleven har viden om kanonpunkter (vejledende mål) Kildeanalyse (obligatorisk område) Fase 1 Eleven kan bruge kildekritiske begreber i arbejdet med historiske spor, medier og andre udtryksformer (vejledende mål) Eleven har viden om kildekritiske begreber (vejledende mål) Historisk bevidsthed (obligatorisk område) Fase 1 Eleven kan analysere brug og funktion af fortalt historie (vejledende mål) Eleven har viden om særtræk ved fortalt historie (vejledende mål)
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Eleverne skal arbejde selvstændigt og i grupper, hovedsageligt med fremstilling og videreformidling af historisk viden. Der vil blive differentieret i forhold til opgaver, mængden af lektier og graden af præcision en given opgave bliver løst med. Vi vil som udgangspunkt arbejde med det samme emne, men det anvendte materiale kan variere mellem 6. og 7. klasse og i forhold til den enkeltes niveau og behov.
Undervisningsforløb:	Vi vil henholdsvis arbejde i tema, så som sørøveri og slaveri, og i kronologiske forløb så som bondestenalder, vikingetid, tidlig- og sen enevælde.
Status og evalueringsformer:	Tests og evaluering vil foregå løbende i form af quiz, tip en 13'er, og mundtlig feedback efter præsentationer

Materialer o.a.:	Historiske spille- og dokumentarfilm, Gyldendals Historie 7, Ind i historien: Danmark og verden 2
------------------	---

Årsplan for	Idræt
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	LR & JS
Mål for undervisningen:	Idræt består af fem indholdsområder. (4 årigt program) Indholdet beskrevet i indholdsområderne udgør fagets kernestof. • Boldbasis og boldspil handler om at forene teknisk mestring og taktisk forståelse med fairplay samt at opøve fortrolighed med bolde, som bruges til at indgå i forskellige bold- spils kulturer. • Dans og udtryk handler om at udøve, skabe og forstå dans gennem mødet med forskellige dansegenrer, hvor der arbejdes med kropslige udtryk og skabes fortællinger og koreografier. • Idrættens mangfoldighed handler om at give plads til fordybelse i særlige idrætsformer og arenaer, der åbner faget mod lokalsamfundet og bevægelseskulturer, der ligger uden for de øvrige indholdsområder. • Krop og træning handler om kropsbevidsthed og fysisk kunnen gennem alsidige bevægelsesformer og målrettet træning, der forener praktiske erfaringer med styrke, udholdenhed og koordination med en forståelse af kroppens anatomi og træningsprincipper. • Redskabsaktiviteter handler om at opøve kropskontrol gennem bevægelser i, på og over forskellige typer redskaber, hvor eleverne leger, undersøger og øver sig i udførelsen af færdigheder og æstetiske produkter i mødet med både redskabsgymnastik og parkour. Mål • Eleverne deltager i boldspil, hvor de tilpasser deres bevægelser og placering i forhold til hinanden.

	• Eleverne udvikler og gennemfører boldspilsaktiviteter. De deltager i aktiviteterne ved at følge fælles aftaler, normer, værdier og regler. • Eleverne skaber og udfører komplekse koreografier. De eksperimenterer med kropslige udtryk og arbejder kreativt i samskabende processer. • Eleverne øver sig i teknikker og udtryk inden for forskellige dansegenrer og –kulturer • Eleverne udfører og udvikler idrætsaktiviteter i forskellige rum og arenaer. I udførelsen tilpasser de løbende aktiviteterne til de fysiske rammer og gruppens forudsætninger. • Eleverne diskuterer med brug af fagbegreber, hvordan værdier og rammer i praksis påvirker deltagelsesmuligheder i forskellige idrætskulturer for forskellige grupper • Eleverne tilrettelægger og gennemfører træningsforløb med målrettede aktiviteter og øvelser ud fra centrale træningsprincipper. • Eleverne anvender fagbegreber, når de praktisk arbejder med krop, sundhed, træningskulturer og samtaler om sammenhænge mellem vaner, valg og samfundets kropsidealer • Eleverne samarbejder om udførelse og modtagning af hinanden under udførelse af komplekse og sammensatte færdigheder. • Eleverne udvikler og præsenterer æstetiske produkter. Det gør de ved at anvende færdigheder fra henholdsvis redskabsgymnastik og parkour til kreative sammensætninger.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Undervisningen omfatter: Boldbasis og boldspil • tekniske færdigheder, som løbende udvikles i arbejdet med organisering og udvikling af boldspilsaktiviteter • øvelse i at træffe hensigtsmæssige taktiske valg på banen med udgangspunkt i forståelse af spillenes logikker • anvendelse af fagbegreber til at forklare taktiske overvejelser • aktiviteter med kendte og ukendte boldspilskulturer fra forskellige boldspilsfamilier. Dans og udtryk • udvikling og fremvisning af egne komplekse koreografier, hvor der gives og modtages feedback på blandt andet dansens form og dynamik

	• udforskning, analyser og udførelse af bevægelser og kropslige udtryk i skabende processer • praktisk arbejde med kropslige ud- og indtryk, hvor der anvendes fagbegreber i samtaler om kulturelle ligheder og forskelle i diverse dansegenrer. Idrættens mangfoldighed • afprøvning og undersøgelse af kropslige handleformer i forskellige arenaer, herunder byrum, natur og specialiserede anlæg, som er forskellige fra kropslige handleformer i de øvrige indholdsområder • praktiske erfaringer med de værdier, normer og færdigheder, som kendetegner de forskellige arenaer • samarbejde om at organisere og udvikle egne idrætsaktiviteter • introduktion til og anvendelse af fagbegreber, der kvalificerer det kropslige arbejde. Krop og træning • praktisk arbejde med kroppens anatomi, fysiologi og centrale principper for opvarmning, restitution og progression i træning • forskellige grundtræningsformer samt udvalgte øvelser og aktiviteter fra fitnesskulturen. Redskabsaktiviteter • samarbejde om udførelsen af komplekse og sammensatte færdigheder • kropsliggørelse af centrale begreber i arbejdet med afsæt, svæv og landing, herunder tyngdepunkt, kip, stemstilling og inertimoment • skabende og kreativ sammensætning og fremvisning af æstetiske produkter i redskabsgymnastik og parkour.
Undervisningsforløb:	Forløbene er inddelt i aktiviteter. Der kan forekomme ændringer løbende i undervisningsforløbene. • Avendturesport - O-løb, kajakpolo og klatring • Yoga • Stav og ketchersport • Netspil • Parkour • Akrobatik • Volley • Dans og udtryk • OL - Atletik

	• Basket
Status og evalueringsformer:	Der laves løbende evaluering af hvert enkelt elevs udvikling indenfor diverse aktiviteter.
Materialer o.a.:	Vi arbejder med fagprotalen http://idræt7-9.gyldendal.dk
Årsplan for	Krea
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	LR og JO
Mål for undervisningen:	I krea er der fokus på både 4/5 håndværk og design og 1/5 madkundskab. Indholdsområdernes sigte og sammenhæng Indholdsområdernes sigte er: • Håndværk og skabende processer: I faget er skabende processer både håndværksmæssige, undersøgende og udviklende med elementer fra forskellige designprocesser. Hensigten er, at eleverne bliver fortrolige med grundlæggende værktøjer, redskaber og maskiner og håndværksmæssige teknikker på en sådan måde, at de hver især kan fremstille, dekorere og reparere genstande, som de er stolte af. Eleverne skal gives mulighed for at bruge deres fantasi gennem æstetiske læreprocesser, fabulerende processer og enkle designprocesser. • Materialer og ressourcer: Håndværk vil altid implicere bearbejdning af et materiale, og eleverne vil derfor opnå praktiske erfaringer med, hvordan et materiale ser ud, lugter, lyder, føles og reagerer ved håndværksmæssig bearbejdning. Praktiske erfaringer med materialeegenskaber relateres til viden om materialers oprindelse, fremstilling og livscyklus. Indsigt i menneskers bearbejdning af materialer indgår som inspiration til eget arbejde og til forståelse af, hvordan geografiske og kulturelle forhold har betydning for vores materialebrug. • Ting og kultur: I tilknytning til temaer og forløb indgår kropslige og sanselige oplevelser med genstande – både i mødet med konkrete kulturgenstande, materialer og oplevelser af ting i brug. Eleverne eksperimenterer med udtryk, teknikker og konstruktion og sætter ord på eget arbejde. De opnår

	fortrolighed med at se, beskrive og vurdere formelementer, materialer og udtryk. Undersøgelser af funktion, brug og betydning indgår som inspiration eller perspektivering til eget designarbejde. Mål • Eleverne anvender praktiske håndværks- og designfærdigheder i kreative og skabende processer, der udmøntes i produkter, hvor udtryk, form og funktion spiller sammen. Madkundskab har fire indholdsområder. Indholdet beskrevet i indholdsområderne udgør fagets kerne-stof. • Madlavning handler om håndværk og smag i relation til mad. • Fødevarer handler om kendskab til fødevarer og deres anvendelsesmuligheder i madlavningen. • Mad, krop og klode handler om madens og madlavningens betydning i relation til sundhed og bæredygtighed. • Mennesker og måltider handler om madens og måltidernes sociale og kulturelle betydning i menneskers liv.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	De kommer både til at arbejde individuelt og i mindre grupper.
Undervisningsforløb:	Undervingsforløbene kan ændre sig løbende, da eleverne gerne skal kunne nå at blive færdige med deres ting. I år bliver holdet blandet DD og ED Med Lea: • Ledlamper • Med Jonas:

	•
Status og evalueringsformer:	Der vil løbende være evaluering af elevernes kompetencer indenfor de forskellige aktiviteter.
Materialer o.a.:	Vi bruger ikke bestemte bøger og platforme, men benytter ofte instruksvideoer fra youtube og diverse hjemmesider med opskrifter.

Årsplan for	Matematik
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026/27
Lærere:	JS
Særligt fokus for undervisningen:	Målet med undervisningen er at udvikle elevernes matematiske kompetencer gennem arbejde med forskellige stofområder. Gennem emner som tal og algebra, geometri, statistik og sandsynlighed, skal eleverne opnå en dyb forståelse og solide færdigheder. Undervisningen fokuserer på at styrke elevernes kritiske tænkning, problemløsningsevner og anvendelse af matematisk viden i forskellige sammenhænge. Eleven vil gennem skoleåret arbejde med forskellige stofområder i matematik for at opnå de beskrevne kompetencemål. Kompetencemål: Problemløsningskompetencen • Eleven kan opstille og løse matematiske problemer

- Eleven har viden om kendetegn ved lukkede, åbne og rene matematiske problemer samt problemer, der vedrører omverdenen.

Repræsentation- og symbolbehandlingskompetencen

- Eleven kan oversætte mellem hverdagsprog og udtryk med matematiske symboler
- Eleven har viden om hverdagssproglige oversættelser af udtryk med matematiske symboler.

Ræsonnement- og tankegangskompetencen

- Eleven kan anvende ræsonnementer i undersøgende arbejde
- Eleven har viden om enkle ræsonnementer knyttet til undersøgende arbejde, herunder undersøgende arbejde med digitale værktøjer.

Modelleringskompetencen

- Eleven kan gennemføre enkle modelleringsprocesser
- Eleven har viden om enkle modelleringsprocesser
- Eleven kan anvende enkle matematiske modeller
- Eleven har viden om enkle matematiske modeller

Kommunikationskompetencen

- Eleven kan læse og skrive enkle tekster med og om matematik
- Eleven har viden om formål og struktur i tekster med og om matematik
- Eleven har viden om mundtlige og skriftlige kommunikationsformer med og om matematik, herunder med digitale medier
- Eleven kan anvende fagord og begreber mundtligt og skriftligt
- Eleven har viden om enkle fagord og begreber.

	Hjælpemiddelkompetencen • Eleven kan anvende hjælpemidler med faglig præcision • Eleven har viden om forskellige hjælpemidlers anvendelighed i matematiske situationer
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	• Undersøgende arbejde: Eleverne vil udforske matematiske problemstillinger og udvikle deres forståelse gennem en undersøgende tilgang. • Gruppearbejde: Samarbejde i grupper for at styrke kommunikative og sociale kompetencer. • Skriftlig fremstilling: Udvikling af skriftlige færdigheder gennem udarbejdelse af matematiske forklaringer og løsninger. • Individuelt arbejde: Fokus på selvstændig læring og fordybelse i individuelle opgaver. • Forberedelse hjemmefra: Selvstudium og forberedelse til undervisningen for at styrke læringsprocessen. • Mundtlig matematik: Øvelse i at forklare og diskutere matematiske emner mundtligt for at udvikle den sproglige dimension i matematik. • Mindmap: Udarbejdelse af mindmaps to gange om ugen for at strukturere og visualisere viden. • Faglig bevægelse: Inkludering af bevægelse i undervisningen for at fremme forståelsen af matematiske begreber gennem fysisk aktivitet. • Faglige spil: Anvendelse af spil som en læringsmetode for at engagere eleverne og gøre det muligt at øve og anvende matematiske færdigheder på en sjov og interaktiv måde.
Undervisningsforløb:	Figurer, vinkler og former: (Konstruktioner) • Grundlæggende matematiske figurer, vinkler og relevante begreber. • Polygoner, linjer i polygoner og vinkler • Konstruktion af figurer i Geogebra, på Skoledu.dk og i hånden.

Programmering:

- Lego mindstorm
- Excel

Tal:

- De fire regningsarter
- Procent og decimaltal
- Procentbegrebet
- Sammenhæng brøk, decimaltal og procent
- Regneregler
- Kvadratrødder og kvadrattal

Konstruktion af julehjerter, stjerner og julekugler

- Anvende Geogebra til at designe julehjerter, stjerner og animationer

Figurer, vinkler og former fortsat

- Typer af firkanter og trekanter.
- Vinkel og arealberegninger af disse figurer.
- Modeller og målestok
- Klassisk konstruktion
- Der arbejdes med Skoledu.dk, matematikbanken og eget materiale.

Præsentationsemne:

- Design af ramper og undersøgelse af hastighed.
- Statistik, statistiske begreber, deskriptiv statistik, graf og præsentation
- Design

- Skitser
- Undersøgelse af fart
- Skifter mellem selvstændigt arbejde og korte kurser i de forskellige discipliner
- Afsluttes med præsentation

Koordinatsystemet:

- Spejlning og mønste
- Ligninger og funktioner
- Lineære sammenhænge, reduktion af ligninger med flere variable, løsning af ligning med en variabel, samt
- introduktion til andre typer funktioner.
- Grafisk afbildning af den lineære funktion og en mere formaliseret forståelse af den lineære funktion.
- Der vil blive arbejdet med funktioner og grafisk afbildning.

Spil og sandsynlighedsregning

- Introduktion til sandsynlighedsfordeling
- Sandsynlighedsfelt
- Chance og risiko
- De store tals lov
- Eleverne arbejder med undersøgelse af sammenhængen ml. teori og praksis
- "Opfindelse" og afprøvning af egne spil
- Simulering af terningekast på PC

Polygoner areal

- Der arbejdes med areal bestemmelse af vanskelige geometriske figurer.
- Der arbejdes med udfoldninger af figurer af forskellige sværhedsgrader.
- 7. klasse introduceres til pythagoras og andre trekantsberegninger.

	Polygoner rumfang • Rumfangsbegrebet uddybes og der arbejdes med kegler og kugler. • Der arbejdes med udfoldninger. • Konstruktion af beholdere. Tegnemodeller • Perspektivtegning • Isometrisk tegning • Konstruktion efter tegning • Tegning og konstruktion med Geogebra Algebra: • At kende til eksempler på brug af variable, bl.a. i formler, enkle ligninger og funktioner • At finde løsninger til enkle ligninger ved uformelle metoder • Den lineære funktion repeteres
Status og evalueringsformer:	Status og evalueringsformer: Matematiktest: Evaluering af forståelse og færdigheder efter hvert forløb. Fremlæggelse af temaer: Præsentation af de gennemførte temaer Skriftlig fremstilling: Aflevering af skriftlige opgaver, der viser problemløsning og forståelse i form af 14-dagesopgaver. Mindmap: Udarbejdelse af mindmaps før og efter udført emne.

	Repetition: Vi vil løbende repetere de emner, vi har arbejdet med, for at sikre, at eleverne husker og forstår stoffet bedre. Prøver med- og uden hjælpemidler.
Materialer o.a.:	Materialer m.m.: Rutine trænes gennem arbejdet med www.emat.dk, regn løs i Skoledu, færdighedsregningssæt i webprøver.dk. Ud over den projektorienterede- og emneorienterede undervisning, vil en stor del af elevernes aktiviteter være spil, faglige lege og online aktiviteter. Der vil i disse online aktiviteter blive fokuseret på elevernes evne til at opstille matematiske modeller og hypoteser. Så vidt muligt arbejdes med problematikker hentet fra hverdagen. Her øves metoder og arbejdstilgange til problemorienteret matematik. Disse projekter suppleres med tekster og opgaver fra Skoledu.dk Andre materialer som bruges i undervisningen er Excel, Geogebra, Pind & Bjerre, Mattip, Webprøver, Emat m.m. Det forventes at alle elever er i besiddelse af en lineal, en passer, en vinkelmåler, en lommeregner og en bærbar pc og at disse medbringes til hver matematiktime. Det forventes at alle elever er fortrolige med tabellerne og at disse øves hjemme.

Årsplan for	Tysk
Klasse / Hold	DD 6. og 7. klasse sammen

Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	BS
Mål for undervisningen:	Eleverne skal få en god kommunikativ basis på tysk, så at de kan mestre dagligdage situationer på tysk.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Eleverne skal læse, lytte og holde små oplæg om forskellige emner. Derudover ser de små filme og synger på tysk.
Undervisningsforløb:	Der følges en bestemt rytme i alle timer med lytning, skriftlige øvelser og små oplæg.
Status og evalueringsformer:	Eleverne bliver løbende evalueret på basis af deres viden, indsats og deltagelse.
Materialer o.a.:	grammatikhæfter, sange, korte filmer.

Årsplan for	Well-being
Klasse / Hold	DD
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	Jeff Weber
Mål for undervisningen:	Som en fast emne i engelsk undervisning, velvære kommer til at være i fokus. Reflektere over egne værdier og styrker. • Genkende påvirkninger på humør og energi. • Udvikle evne til at sætte grænser. • Styrke empati og samarbejde.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Åbne diskussioner. • Mindmaps og identitetsøvelser. • Dilemmaer og værdidebatter. • Måltræning med visuelle trackere.
Undervisningsforløb:	Undervisning vil være på engelsk. Cirkeltid, "high 5", "double-circle", og tid med individuelt journaler.
Status og evalueringsformer:	Cambridge Wellbeing Check.

	• Refleksionsjournaler. • Rubrikker til samarbejde. • Ugentlige mål-opfølgninger. “Mile-stones”
Materialer o.a.:	Selv-evalueringsværktøjer. • Følelstrackere. • Cambridge Stage 7 materialer. • Elevkort med scenarier.

Årsplan for	Sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab
Klasse / Hold	DA, DB, DC, DD, DE
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	Alle
Mål for undervisningen:	UNDERVISNINGEN TILPASSES ELVERNES ALDER I 0.-3. klasse handler undervisningen typisk om kroppen, grænser, køn, følelser og familie: Hvad vil det sige at have det godt? Og hvad der skal til for, at vi kan være sunde og raske og have det godt med vores venner og familie? Vi lægger vægt på de nære relationer i familien og klassen - og de rettigheder, der knytter sig hertil. I 4.-6. klasse handler undervisningen især om sundhed, identitet, pubertet, køn, følelser og familier. Derudover sætter vi fokus på rettigheder på de sociale medier, og fokus på at styrke elevernes evner til at sætte grænser og få kendskab til egne og andres rettigheder.

	I 7.-10. klasse handler undervisningen om det spirende ungdoms- og seksualliv og om emner som prævention, graviditet, sexsygdomme og seksualitet. Derudover tilføjer vi dimensioner om rettigheder på nettet og mere samfundsmæssige perspektiver for eksempel i forbindelse med billeddeling.
Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	Arbejdsformerne afhænger af klassetrin og klassens lærere.
Undervisningsforløb:	Undervisningen tilrettelægges af klassens enkelte lærere
Status og evaluerings- former:	Der evalueres af de enkelte lærere på classes trin.
Materialer o.a.:	ELEV-WEBSITES I UGE SEX I Uge Sex arbejder eleverne med forskellige øvelser og opgaver inden for de temaer, som hører til sundheds- og seksualundervisning og familiekundskab. Kroppelop.dk til 0.-3. klasse Derudover findes der et elev-website til hvert trin: 0.-3. klasse, 4.-6. klasse og 7.-9. klasse. Her kan eleverne se film, spille læringsspil og søge viden. Migogminkrop.dk til 4.-6. klasse Som udgangspunkt skal websitene bruges i undervisningen, men på Migogminkrop.dk og Sexfordig.dk er der debatfora, som også kan bruges i fritiden. Sexfordig.dk til 7.-10. klasse

	TAL OM KROP OG FØLELSE Som forælder spiller man en vigtig rolle i forhold til at lære sit barn om krop, følelser og grænser. Der er samlet tips og inspiration til, hvordan man kan tale med sit barn på den gode måde. De tre foldere indeholder de emner, som er mest relevante på hvert alderstrin. Find mere inspiration til samtalen: www.sexogsamfund.dk/forældre
--	---

Årsplan for	Trafikundervisning
Klasse / Hold	DA, DB, DC, DD, DE
Skoleår / Periode	2026-27
Lærere:	Alle
Mål for undervisningen:	0.-3. klasse Kompetencemål, Trafikal adfærd: Eleverne kan færdes sikkert i trafikken i lokalområdet. 4.- 6. klasse Kompetencemål, Trafikal adfærd: Eleverne kan færdes sikkert i trafikken. 7. - 9. klasse Kompetencemål, Trafikal adfærd: Eleverne kan færdes sikkert og ansvarsfuldt i trafikken.

Arbejdsmetoder og arbejdsformer:	0.-3. klasse
	Undervisningen skal lære eleverne at færdes sikkert som fodgænger og som cyklist i deres nære omgivelser så de rustes til at færdes alene og sammen med klassen.
	4.- 6. klasse
	Undervisningen skal sikre, at eleverne kan færdes i trafikken på egen hånd.
Undervisningsforløb:	7. - 9. klasse
	Undervisningen skal få eleverne til at reflektere over deres adfærd i trafikken og motivere dem til at træffe sikre valg.
	Det er op til de enkelte lærere at definere, hvordan de vil undervise i trafik på deres klassetrin
Status og evaluerings- former:	Dette er op til den enkelte lærer
Materialer o.a.:	Sikkertrafik.dk